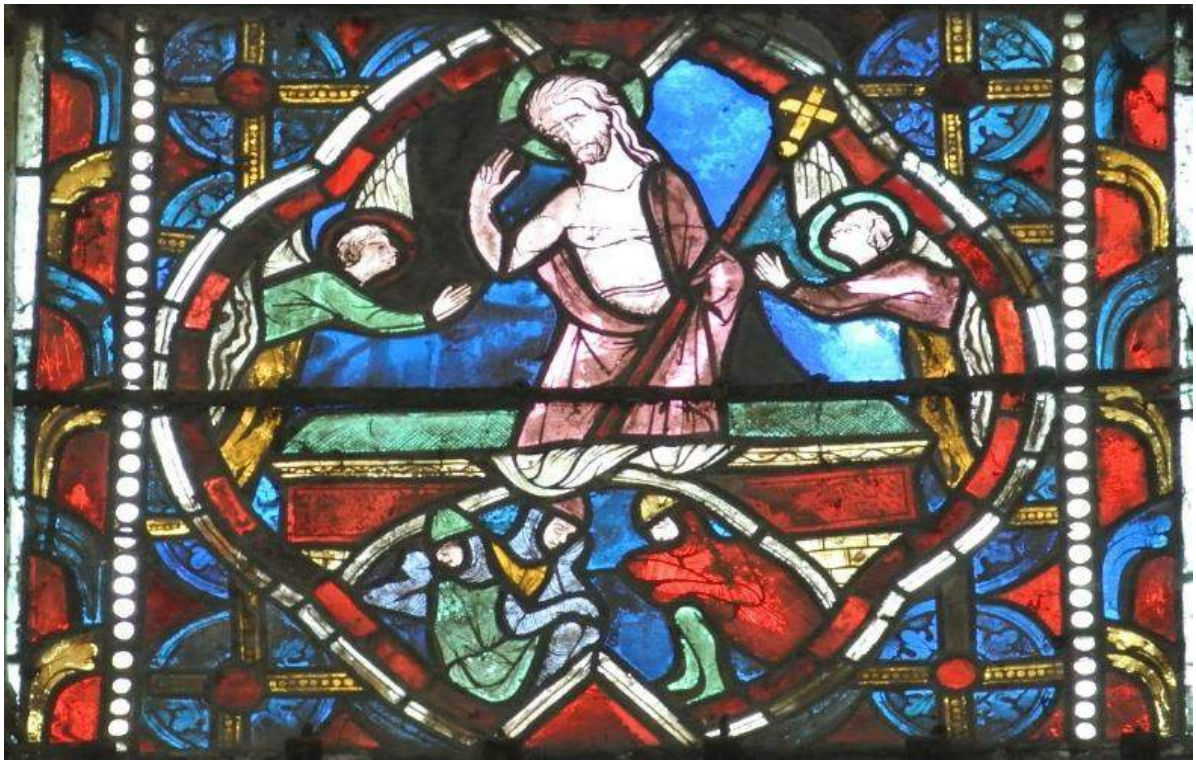
Abbaye de Saint-Germer

Lettre de Pâques, numéro XXIII | Association des Amis de l'Abbaye de Saint-Germer

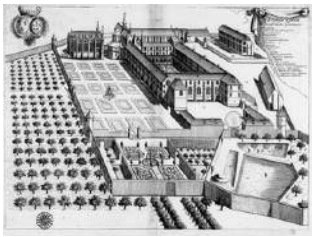
Nous vous souhaitons une bonne montée vers Pâques et de joyeuses fêtes

« Regardez l'humilité de Dieu et faites-lui l'hommage de vos cœurs »
Saint François d'Assise



Vitrail du Cycle de la Passion - XIIIe siècle - Chapelle de la Vierge

La Résurrection



Concert du Chœur Cantus Felix de Beauvais

le dimanche 14 mai 2023 à 17 heures

L'association 3ASG organise grâce au soutien du **Conseil Général de l'Oise** le dimanche 14 mai 2023 à 17h un **concert** interprété par le **Chœur Cantus Felix** de Beauvais et les élèves des classes de chant du **conservatoire Eustache du Caurroy**.

Les 60 choristes interpréteront des grandes œuvres d'**Antonio Vivaldi et** un florilège d'œuvres du répertoire classique sacré :

Le ***Magnificat***, "*Et misericordia*" (Solistes : Ghislaine Mouro, Elodie Péres, Philippe Vanloot).

Le ***Gloria***, "*Et in terra pax* » (Solistes : Ghislaine Mouro, Elodie Péres)

Cantar ! Sing Allelujah de Jay Althouse

Nigra sum de Pablo Casals (Solistes : Ghislaine Mouro, Elodie Péres, Corinne Muller, Anne Foulard)

Ubi caritas d'Ola Gjelo

Trio de Scarlatti (Solistes : Laure Voveau, Aïka Petit, Thomas Houry)

Ave verum de Camille Saint Saëns

Strike the viol de Henry Purcell (Soliste : Thomas Houry)

Sonate pour trombone de Georg Friedrich Haendel (Soliste : Albert Cozette)

Hymn to freedom d'Oscar Peterson, **Ave verum** de Mozart

Direction : Yves Delécluse
Piano - Orgue : Nathalie Oulès - Anne Foulard

Participation libre, au profit de la restauration de la rosace de la chapelle.

Les grandes dates

- Semaine Sainte 2023:
  - Samedi 1er avril à 18h00 : messe anticipée du Dimanche des Rameaux, célébrée par le Vicaire Général du Diocèse de Beauvais.
  - Jeudi 6 avril à 17h : messe de la Cène du Seigneur
  - Dimanche 9 avril à 10h30 : messe de la Résurrection du Christ dans l'abbatiale.
- 2 mai 2023: Visite de la DRAC des Hauts-de-France à l'abbaye ; réunion avec Monsieur le Maire pour évaluer l'état des vitraux de l'abbatiale et établir un projet de programmation de travaux.
- 13 mai 2023, 14h-17h: rassemblement diocésain à l'abbaye en présence de Mgr Jacques Benoît-Gonnin, évêque de Beauvais, Noyon et Senlis - Prières de Consolation, Guérison et Délivrance.
- 14 mai 2023, 17h00: Concert Vivaldi du Chœur Cantus Felix de Beauvais et des élèves des classes de chant du conservatoire Eustache du Caurroy.

ipns

Pâques 2023

Qu'est-ce que Pâques? *(Extraits du site du Diocèse de Beauvais)*

A l'origine, **la Pâque** est une **grande fête juive**. Pâque, ***pessah*** en hébreu, signifie passage. Elle célèbre un événement très important: Dieu, comme il l'avait promis à Moïse, a libéré les Hébreux esclaves en Egypte. Alors, le premier soir de la Pâque juive, au cours d'un repas, chaque famille revit ce que ses ancêtres ont vécu. On partage un pain en deux en disant : "*Voici le pain que nos ancêtres ont mangé en Egypte. Quiconque a faim, qu'il vienne manger, et célébrer la Pâque avec nous...*" En buvant aussi quatre coupes de vin durant le repas, les juifs célèbrent cette libération.

Pour les **chrétiens**, c'est le **passage de Jésus de la mort à la vie**, sa **résurrection**. Le jeudi soir, juste avant son arrestation, Jésus lui aussi a partagé avec ses apôtres le pain et le vin. Il a donné un autre sens à ce geste en disant : "*Prenez et mangez-en tous : ceci est mon corps livré pour vous.*" Ensuite, il a tendu une coupe de vin : "*Prenez et buvez-en tous car ceci est la coupe de mon sang, le sang de l'alliance nouvelle...*", celle de Dieu et de tous les hommes.

Dans la nuit de ce jeudi-là, Jésus est arrête, jugé et condamné à mort. Il est crucifié le vendredi. Mais le premier jour de la semaine selon le calendrier juif (dimanche), Jésus "passe" de la mort à la vie de Dieu. Il est vivant, Dieu l'a ressuscité. En souvenir de ce dernier repas, de la mort et de la résurrection de Jésus, les chrétiens revivent cette nouvelle Pâque à chaque messe, et ils la célèbrent comme la plus belle de toutes les fêtes une fois par an.

Les grandes étapes de Pâques

(Vitraux de la chapelle de l'abbaye, enluminures de sources variées)

Dimanche des Rameaux - *L'entrée de Jésus à Jérusalem :* Jésus entre à Jérusalem, acclamé par la foule qui agite des rameaux.

Jeudi Saint - *La Cène :*

« Pendant le repas, Jésus, ayant pris du pain et prononcé la bénédiction, le rompit et, le donnant aux disciples, il dit : « *Prenez, mangez : ceci est mon corps.* » Puis, ayant pris une coupe et ayant rendu grâce, il la leur donna, en disant : « *Buvez-en tous, car ceci est mon sang, le sang de l'Alliance, versé pour la multitude en rémission des péchés. Je vous le dis : désormais je ne boirai plus de ce fruit de la vigne, jusqu'au jour où je le boirai, nouveau, avec vous dans le royaume de mon Père.* » Evangile de Jésus-Christ selon Saint Matthieu (XXVI, 26-29)

Vendredi Saint - *L'arrestation de Jésus :* Jésus, trahi par son disciple Judas, est arrêté par des soldats ainsi que des gardes envoyés par les grands prêtres et les pharisiens. Traduit devant le gouverneur romain Ponce Pilate, qui demande à la foule ce qu'il doit faire de lui, Jésus est condamné à être crucifié, sur les instances de la foule.

Vendredi Saint - *Le Chemin de Croix :* Jésus parcourt le chemin qui le mène au Golgotha, le Mont du Calvaire, en portant sa croix, en douze stations très éprouvantes, avant d'être crucifié.

Descendu de sa croix (*La descente de croix*), son corps est remis à sa mère, la Vierge Marie, et déposé dans un tombeau appartenant à Joseph d'Arimathie.

Vendredi Saint - *La mise au tombeau -* Groupe de la Mise au Tombeau dans l'abbatiale de Saint-Germer, fin XVIe siècle, composé de huit figures : le Christ allongé, les deux fossoyeurs, la Vierge, saint Jean, au centre, sainte Madeleine avec le pot à onguents sur la gauche et deux saintes femmes, entourant le groupe, Nicodème et Joseph d'Arimathie (en pied).

Photo Pierre Poschadel - Creative Commons Wikipedia

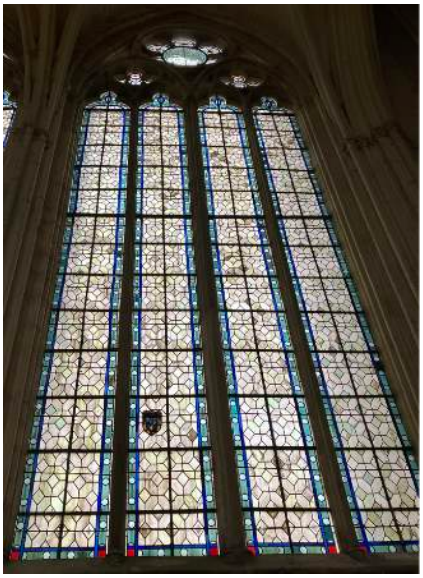
Dimanche de Pâques - *La Résurrection*

Arrivant au tombeau le dimanche matin, Marie de Magdala trouve le tombeau vide. Elle vient chercher Simon Pierre et un autre disciple, qui voient et croient. Marie voit deux anges puis le Christ : « *Pourquoi cherchez-vous le Vivant parmi les morts ? Il est* ***ressuscité****. Rappelez-vous comment il vous a parlé, quand il était encore en Galilée : Il faut, disait-il, que le Fils de l'homme soit livré aux mains des pécheurs, qu'il soit crucifié, et qu'il ressuscite le troisième jour.* »

Fra Angelico - La Résurrection

Chapelle de la Vierge

Achèvement des travaux de restauration de la Rosace et de la baie de vitraux sud



La **restauration** des **vitraux de la rosace et de la baie sud** (« baie n° 14 ») de la Chapelle de la Vierge de l'abbaye a été réalisée, à temps pour les célébrations de Noël, par les Ateliers Courageux de Crèvecoeur-le-Grand (Oise).

Le financement de ces restaurations, d'un total de 18.335€ TTC, est pris en charge intégralement par l'**Association des Amis de l'Abbaye de Saint-Germer** (3ASG), avec le **concours de la Fondation Notre-Dame** à hauteur de 7.500€, le soutien de mécènes privés et la trésorerie de l'association. Un immense merci à nos mécènes !

LA FONDATION NOTRE DAME
PORTEURS D'ESPÉRANCE

C'est le premier travail d'envergure sur la partie « **immobilière** » de l'abbaye que 3ASG assume. Jusque-là nous avons en effet financé les investissements **artistiques** (arcature romane) et **mobiliers** (sonorisation, bancs du choeur, mobilier liturgique, alarmes, caméra de surveillance).

Les travaux sur les vitraux du XVIIe siècle (pour la baie n° 14) et du milieu du XIXe siècle (pour la rosace, dont la sculpture de pierre est, elle, d'origine, soit du milieu du XIIIe siècle) ont été réalisés sous la maîtrise d'ouvrage de la Mairie de Saint-Germer-de-Fly, que nous assistons financièrement et humainement, à notre petite échelle, dans cette oeuvre gigantesque de restauration de l'abbaye de Saint-Germer. C'est une tâche bien lourde pour une municipalité de 1800 habitants et nous lui en sommes très reconnaissants.

Si vous souhaitez contribuer au financement de ces restaurations, merci de suivre la marche à suivre en dernière page. Tous nos remerciements par avance !

Un peu d'histoire

L'abbaye a été fondée en 658 par Germer, seigneur de Wardes, conseiller du Roi Dagobert devenu moine. D'abord bénédictine, l'abbaye fut ravagée par les Normands en 851 et au début du Xème siècle. Relevée à partir de 1132 sous l'impulsion de l'Abbé Eudes II, l'abbaye entre dans l'Ordre cistercien. De style roman et de transition vers le gothique primitif, l'abbatiale est demeurée architecturalement très pure jusqu'à nos jours. Le choeur fut consacré en 1144.

Sous l'abbatiat de Pierre de Wessencourt (1259-1272) est entreprise la construction d'une chapelle gothique rayonnant, dédiée à la Vierge Marie; de treize ans la cadette de la Sainte-Chapelle de Paris, elle présente avec elle beaucoup de ressemblances; c'est une splendeur.

Pendant la Guerre de Cent Ans les deux tours qui encadraient son portail occidental sont détruites par les troupes anglaises et bourguignonnes, entraînant l'effondrement de la première travée de la nef et un affaiblissement durable de la structure. Ce n'est qu'au XVème siècle, à l'initiative de l'abbé Guy de Villiers de l'Isle-Adam qu'une façade occidentale est recréée; des arc-boutants et des contreforts viennent consolider la voûte et le transept.

En 1644 l'abbaye entre dans la congrégation de Saint-Maur; elle demeurera mauriste jusqu'à la Révolution. Elle est alors vendue comme bien national, les bâtiments conventuels sont détruits mais fort heureusement ni l'abbatiale ni la « Sainte-Chapelle », car elles servaient d'église paroissiale. La municipalité est, depuis, propriétaire de l'église, les restes du cloître et du couvent relèvent d'un domaine privé. L'abbaye est classée Monument Historique depuis 1840.

Nous avons besoin de vos dons pour poursuivre nos actions en faveur de la restauration et de la renaissance de l'abbaye !

BULLETIN DE SOUTIEN

Coordonnées:

Prénom et nom: ……

Adresse: ……..……..…

CP et Ville: ……..……

Email : ……..……

Impôt sur le Revenu et Impôt sur les Sociétés : don aux oeuvres reconnues d'intérêt général, déductible de l'Impôt sur le Revenu à hauteur de 66%, ou de l'Impôt sur les Sociétés (60%), **chèque à libeller à l'ordre de « ADB – Association des Amis de l'Abbaye de Saint-Germer »**.

Montant du don : ……. €
Vous recevrez directement de l'Association Diocésaine de Beauvais un reçu fiscal.

Adhésion simple **3ASG** : chèque de cotisation à l'association de 10 € à libeller à l'ordre de l'Association des Amis de l'Abbaye de Saint-Germer.

Merci de bien vouloir adresser ce bulletin, votre chèque d'adhésion ou votre chèque de soutien à :

3ASG, 9 place de l'Abbaye 60850 Saint-Germer-de-Fly

ASSOCIATION DES AMIS DE L'ABBAYE DE SAINT-GERMER (3ASG)

1, rue Michel-Greuet
60850 Saint-Germer-de-Fly
www.3asg.fr
Facebook : 3ASG
Email: abbaye.de.saint.germer@gmail.com
Numéro SIRET: 802 146 860 00019